

Grille de correction – Situation d'écriture

| LETTRÉ D'OPINION – ABOLISSONS LES VACANCES D'ÉTÉ! | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| CRITÈRE | CARACTÉRISTIQUES DU TEXTE | | | | |
| | TRÈS SATISFAISANT A | SATISFAISANT B | ACCEPTABLE C | PEU SATISFAISANT D | INSATISFAISANT E |
| 1. Pertinence et suffisance des idées liées au sujet, à l'intention et au destinataire | <p>L'introduction de la lettre est personnalisée; l'élève a établi le contact avec le destinataire, se présente, présente l'endroit où il habite, suscite l'intérêt du destinataire.</p> <p>L'élève prend clairement position vis-à-vis l'idée de Madame Lavigneur, d'abolir les vacances d'été en expliquant avec beaucoup de détails les raisons qui justifient sa prise de position, tout en donnant les arguments qui y sont reliés.</p> <p align="center">Ou</p> <p>L'élève expose de manière détaillée les raisons qui expliquent pourquoi il aimerait ou non que les vacances d'été soient abolies.</p> <p>L'élève utilise différents moyens pour maintenir le contact avec son destinataire.</p> | <p>L'introduction de la lettre est brève. L'élève établit le contact avec le destinataire, se présente, présente l'endroit où il habite.</p> <p>L'élève prend position vis-à-vis l'idée de Madame Lavigneur, d'abolir les vacances d'été en expliquant les raisons qui justifient sa prise de position, tout en donnant les arguments qui y sont reliés.</p> <p align="center">Ou</p> <p>L'élève expose les raisons qui expliquent pourquoi il aimerait ou non que les vacances d'été soient abolies.</p> | <p>L'élève établit le contact avec le destinataire et se présente brièvement.</p> <p>L'élève prend sommairement position vis-à-vis l'idée de Madame Lavigneur, d'abolir les vacances d'été en expliquant, de manière brève, les raisons qui justifient sa prise de position, tout en donnant les arguments qui y sont reliés.</p> <p align="center">Ou</p> <p>L'élève expose sommairement les raisons qui expliquent pourquoi il aimerait ou non que les vacances d'été soient abolies.</p> | <p>Le texte de l'élève peut présenter une des caractéristiques suivantes :</p> <p>L'élève énumère plusieurs informations et la suite de sa lettre respecte le projet d'écriture.</p> <p>L'élève respecte les consignes du projet d'écriture, mais son point de vue et ses idées sont vagues et peu développées.</p> <p>L'élève présente plusieurs informations imprécises, superflues ou non pertinentes.</p> | <p>L'élève énumère une suite d'informations liées au sujet sans respecter le projet.</p> <p align="center">OU</p> <p>L'élève éprouve de la difficulté à définir ses idées en lien avec le projet d'écriture.</p> |
| 2. Organisation appropriée du texte | <p>Les idées progressent aisément, de façon logique ou chronologique. Elles sont judicieusement groupées en paragraphes. Des liens appropriés sont souvent établis entre les phrases et entre les paragraphes.</p> | <p>Les idées progressent de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes. Des liens appropriés sont établis entre les paragraphes.</p> | <p>Les idées progressent la plupart du temps de façon logique ou chronologique. Elles sont groupées en paragraphes parfois de façon malhabile. Quelques liens sont établis entre les paragraphes.</p> | <p>Plusieurs idées ne sont pas assemblées de façon logique ou chronologique.</p> <p align="center">OU</p> <p>Les idées ne sont pas groupées en paragraphes ou le sont de façon inappropriée.</p> | <p>Les idées sont très difficiles à suivre.</p> |
| 3. Syntaxe et ponctuation | <p>Les phrases sont bien structurées et bien ponctuées. Plusieurs sont élaborées.</p> | <p>Les phrases sont bien structurées et bien ponctuées. Certaines phrases élaborées peuvent comporter des maladrotes.</p> | <p>En général, les phrases sont bien structurées et bien ponctuées. Certaines phrases élaborées sont mal structurées.</p> | <p>Plusieurs phrases sont mal structurées ou mal ponctuées.</p> | <p>La plupart des phrases sont mal structurées ou mal ponctuées.</p> |
| 4. Vocabulaire | <p>Les expressions et les mots sont très précis et très variés.</p> | <p>Les expressions et les mots sont souvent précis et très variés.</p> | <p>Les expressions et les mots sont simples et parfois précis.</p> | <p>Les expressions et les mots sont souvent imprécis ou répétitifs.</p> | <p>Les expressions et les mots sont très souvent imprécis ou répétitifs.</p> |
| 5. Orthographe (graphie des mots, accords du groupe du nom, du verbe, de l'attribut et du participe passé employé avec l'auxiliaire être) | <p>Le texte présente moins de 4% d'erreurs.</p> | <p>Le texte présente de 4% à 7% d'erreurs.</p> | <p>Le texte présente de 8% à 10% d'erreurs.</p> | <p>Le texte présente de 11% à 14% d'erreurs.</p> | <p>Le texte présente plus de 14% d'erreurs.</p> |